

Giovanni Termini

Nato nel 1972 ad Assoro in provincia di Enna.

Vive e lavora a Pesaro.

Giovanni Termini was born in 1972 in Assoro, Sicily.

He lives and works in Pesaro.

Mostre collettive.

2018 "Foreignness/walkabout/incantamento" Fondazione la fabbrica del cioccolato' Torre Blenio, Svizzera.

2018 "Spatium" a cura/edited by Angela Madesani, Palazzo Visconti, Brignano Gera D'Adda, Bergamo.

2018 "Let's twist again" Galleria Vannucci, Pistoia.

2018 "DimENTICATA a memoria" a cura/edited by Antonello Tolve, Galeria Abra, Los Galpones, Caracas, Venezuela.

2018 "Opera morta" a cura/edited by Simone Ciglia, Otto Gallery, Bologna.

2018 "Playground" a cura/edited by Alberto Zanchetta, Museo d'Arte contemporanea di Lissone.

2017 "Terra" a cura/edited by Silvia Evangelisti, Galleria Vannucci, Pistoia.

2017 "La memoria e l'oggetto" a cura/edited by Alessandro Demma, Certosa di San Giacomo, Capri.

2017 "Arte e tecnologia" a cura/edited by Riccardo Farinelli, Museo di Lan Wan, Qingdao, Cina.

2017 "Made in filandia" La filanda, Pieve a Presciano, Arezzo.

2017 "DISIO, Nostalgia del futuro" a cura/edited by Antonello Tolve, Sala Tac, La Caja, Istituto Italiano di Cultura, Caracas, Venezuela.

2017 "RAID" Museo per piccioni, Bologna.

2016 "Non c'è abbastanza passato da andare a visitare" a cura/edited by Valeria Raho, Galleria Artcore, Bari.

2016 "Summer show" Galleria Renata Fabbri, Milano.

2016 "Rilevamenti #1" ideata e progettata da Bruno Corà, a cura/edited by Daniela Bigi, Tommaso Evangelista, Aldo Iori, Federico Sardella e Marco Tonelli, CAMUSAC, Cassino.

2016 "Il valore dell'Arte" a cura di/edited by Silvia Evangelista, Galleria Vannucci Arte contemporanea, Pistoia.

2016 "Principi di aderenza" a cura/edited by Lorenzo Madaro, Castello Silvestri, Calcio (BG).

2016 "No Place" Castello di Fombio (LO).

2016 "L'Arca dell'Arte" a cura/edited by Umberto Palestini, Rocca Ubaldinesca, Sassocorvaro (PU).

2015 "Tra passato e presente" a cura/edited by Gemma Anais Principe, Palazzo Arnone, Cosenza.

2015 "Scultura #1" Nunzio, Mattiaci, Termini, a cura/edited by Federico Sardella, Galleria Renata Fabbri, Milano.

2015 "Au Rendez-Vous des Amis", a cura/edited by Bruno Corà, Palazzo Vitelli, Città di Castello.

2014 "Stanze" a cura/edited by Umberto Palestini, Palazzo Re, Giulianova.

2014 "Il Collasso dell'Entropia" a cura/edited by Alberto Zanchetta, Museo D'Arte Contemporanea di Lissone (MI).

2013 "(P)ARERGA &(P)ARALIPOMENA DELLA (P)ITTURA" a cura/edited by Alberto Zanchetta,

Bonelli LAB, Canneto sull'Oglio (MN).

2012 "Sprezzatura", Homo faber, Homo dialecticus a cura/edited by Alberto Zanchetta, Galleria Zelle di Palermo e L.E.M di Sassari.

2012 C\_Artelibro, "Il principio delle pagine", a cura/edited by Danilo Montanari, Biblioteca universitaria di Bologna.

2011 "(to)PUZZLE", a cura/edited by Alberto Zanchetta, Otto Gallery, Bologna.

2011 "L'angolo obliquo" a cura/edited by Alberto Zanchetta, Galleria EFFEarte, Milano.

2011 "Il potere modellante della parola" a cura/edited by Cristina Petrelli, Galleria Marconi, Cupra Marittima (AP).

2011 "Peer to Peer" Marche centro d'Arte a cura/edited by Dario Ciferri, Cristina Petrelli, Simonetta Angelini, San Benedetto del Tronto.

2011 "Liquid Flags" a cura/edited by Gabriele Simoncini, Palazzo della Pretura, Sassoferrato (AN).

2010 "Il mondo in presenza di cose" a cura/edited by Alberto Zanchetta, Spazio Combo, Perugia.

2010 "VII Biennale Internazionale della Scultura della Regione Piemonte, Premio Umberto Mastroianni, Barge (CU).

2010 "Natura Cultura" a cura/edited by Cristina Petrelli, Chiesa di Santa Maria dè Armenis, Matera.

2009 "La leggerezza della scultura" a cura/edited by Aldo Iori, Parco dell'arte, Cerrina (AL).

2009 "Premio Giovani" Accademia Nazionale di San Luca, Roma.

2008 "Not so private" Villa delle Rose, Bologna.

2008 XV Quadriennale di Roma, Palazzo delle Esposizioni.

2006 "I Premio Internazionale Giovani Scultori" Fondazione Arnaldo Pomodoro, Milano.

2005 "Marche Campo Giovani" a cura/edited by Stefano Verri, Rocca Malatestiana, Fano (PU).

2005 "Materika" a cura/edited by Aleksander Bassin, Claudio Cerritelli, Radovan Vukovic, Peter Weiermair, Castello di Gorizia e Nova Gorica.

2004 "Premio Suzzara" rassegna a cura/edited by Claudio Cerritelli e Luigi Sansone, Suzzara (MN).

2004 "LIBEROLIBROD'ARTISTALIBERO" Biennale, Chiesa di San Carlo, Spoleto (PG).

2001 "Open Air Sculptures" a cura/edited by Roberta Ridolfi, Passo del Furlo, Abbazia di S. Vincenzo (PU).

2001 "Il Senso e la Misura" a cura/edited by Roberta Ridolfi, Centro per le Arti Visive Pescheria, Pesaro.  
1998 "Centro TAM" Palazzo Fondazione Arnaldo Pomodoro, Pietrarubbia (PU).

Mostre personali.

2018 "(Criteri generali per la) messa in sicurezza, a cura/edited by Simone Ciglia, Otto Gallery, Bologna.  
2018 "E' vietato eseguire lavori prima di avere tolto la tensione" a cura/edited by Silvia Evangelisti, Galleria Vannucci, Pistoia.  
2017 "Visioni d'insieme" a cura/edited by Bruno Corà e Alberto Zanchetta, Mac Museo di Lissone.  
2017 "Innesti" a cura/edited by Silvia Evangelisti, Galleria Vannucci, Pistoia.  
2016 "Pregressa" a cura/edited by Alberto Zanchetta, Galleria Renata Fabbri, Milano.  
2015 "Grado di tensione" a cura/edited by Agata Polizzi, Galleria Francesco Pantaleone, Palermo.  
2015 "Residuale" a cura/edited by Lorenzo Bruni, Galleria Artcore, Bari.  
2013 "Disarmata" a cura/edited by Ludovico Pratesi, Fondazione Pescheria, Pesaro.  
2012 "Pull" a cura/edited by Andrea Bruciati, Galleria Artcore, Bari.  
2011 "Zona limitata" a cura/edited by Angelo Capasso, Galleria Piomonti Arte contemporanea, Roma.  
2009 "Attraverso" a cura/edited by Alberto Zanchetta, Galleria Fuorizona Arte contemporanea, Macerata.  
2008 "Zero" Otto Gallery, Bologna.  
2007 "Dove tutto è niente" a cura/edited by Bruno Corà, Palazzo Fondazione A.Pomodoro, Pietrarubbia (PU).  
2006 "Tre di Tre" a cura/edited by Gabriele Tinti, Serra dei Conti (AN).  
2004 "W lo S.P.A.C." a cura/edited by Renato Barilli, Frontino (PU).  
2001 Centro per la Scultura Contemporanea Torre Martiniana, a cura/edited by Fabrizio D'Amico, Cagli (PU).  
2000 "Spazio, Tempo, Luce" Casetta Vaccai, Pesaro.