



GALLERIA  
NAZIONALE  
DELLE MARCHE  
PALAZZO  
DUCALE  
DI URBINO

Comunicato stampa

## RAFFAELLO IN MINECRAFT

**Grazie al videogioco di Microsoft,  
Raffaello e Urbino spopolano tra i giovanissimi.  
Ma affascina anche nell'album illustrato da Carloni**

Raffaello ed Urbino, quelli virtuali, sono popolarissimi tra i bambini e i ragazzi delle scuole italiane

La Galleria Nazionale delle Marche ha appena portato a termine l'innovativo progetto **"Raffaello in Minecraft"** realizzato in collaborazione con Microsoft e ispirato alla vita del giovane Raffaello Sanzio nella sua città Natale, Urbino.

**Minecraft** è un videogioco Microsoft per dispositivi mobili, PC, Xbox e Playstation tra i più venduti al mondo che mette a disposizione dei propri utenti dei mattoncini - una sorta di "Lego digitali" - attraverso i quali è possibile, senza limiti di immaginazione e creatività, creare infiniti mondi e scenari.

Oltre 2000 studenti delle scuole primarie e secondarie di primo grado hanno partecipato con grande entusiasmo al contest; partendo dalla riproduzione verosimile della città di Urbino, realizzata sfruttando l'elemento costruzionistico del videogioco **Minecraft**, sono stati coinvolti in 3 diverse sfide per permettere loro di contribuire alla narrazione della storia di Raffaello attraverso uno storytelling originale e "gamificato".

"Raffaello in Minecraft" nasce dalla collaborazione tra la Galleria Nazionale delle Marche, Maker Camp e Apptripper con il supporto di Microsoft e Cisco, in previsione delle Celebrazioni Raffaellesche che, proprio ad Urbino, avranno il loro importate esordio, il prossimo 3 ottobre, con la grande mostra "Raffaello e gli amici di Urbino".

Creare dipinti o rimodellare Palazzo Ducale, i quartieri della città o i dintorni, seguendo nel contempo le vicende di Raffaello giovanissimo, nella casa - ancora oggi visitabile - di suo padre, il famoso Giovanni Santi, artista poliedrico molto attivo e stimato dalla corte ducale di Urbino. Nella bottega del padre Raffaello incontra e



GALLERIA  
NAZIONALE  
DELLE MARCHE  
PALAZZO  
DUCALE  
DI URBINO

Comunicato stampa

frequenta i grandi pittori del tempo che influenzeranno poi la sua crescita artistica. Il tutto in una Urbino che man mano muta il suo volto e che ciascuno può modificare a proprio gusto.

“*Raffaello in Minecraft*”, evidenzia Peter Aufreiter, Direttore della Galleria Nazionale delle Marche “penso costituisca un caso di narrazione “partecipata”, unico nel suo genere, che mette al centro della “storia” la vita di un personaggio di grande rilievo artistico come Raffaello, negli ambienti che lo hanno visto crescere”.

“Per il nostro museo è di fondamentale importanza poter contare su una varietà di soluzioni che permettano di differenziare l’offerta culturale e focalizzarsi su diversi segmenti di pubblico”, sottolinea il direttore Peter Aufreiter. “Un terzo dei nostri visitatori è costituito da studenti in gita scolastica che quest’anno sono addirittura aumentati del 20%. Ai nostri giovani utenti vogliamo far conoscere e apprezzare le bellezze del Palazzo Ducale e di Urbino anche attraverso strumenti digitali innovativi che consentono di stimolarne la partecipazione e l’interesse così che il rapporto con il museo non sia più a senso unico». Questa decisa apertura alle nuove tecnologie non significa affatto l’abbandono di altri strumenti. Proprio intorno a Raffaello, la Galleria Nazionale delle Marche, in collaborazione con l’Accademia Raffaello di Urbino ha creato, per i propri giovani visitatori, un volumetto illustrato che avvicina a un “Raffaello bambino” che cresce sotto lo sguardo apprensivo di sua madre, Donna Magia, e di un padre pittore con un’ampia cerchia di amici. Un bambino, e poi un ragazzino, molto dinamico e un po’ pasticcione, sognatore e irrequieto, che dà del filo da torcere alla mamma. Sino a quando, alla Corte di Urbino, scopre la propria vocazione: diventare pittore, come lo era il suo papà.

Le illustrazioni del libro conducono il lettore tra le colline delle Marche e nella città’ di Urbino, all’interno della Casa di Raffaello Sanzio e fin dentro il Palazzo Ducale. Le immagini sono magiche, anche se moderne, vivaci ma anche romantiche. L’intero libro è pieno di citazioni legate alla storia dell’arte del periodo rinascimentale e di piccoli dettagli che possono essere spunto, per un genitore o un insegnante, di riflessioni con i bambini.

Il bellissimo album illustrato è opera di Giancarlo Carloni, grande illustratore urbinato scomparso quest’anno.



GALLERIA  
NAZIONALE  
DELLE MARCHE

PALAZZO  
DUCALE  
DI VRBINO

Comunicato stampa

Cartella stampa/immagini: [www.gallerianazionalemarche.it](http://www.gallerianazionalemarche.it)  
[www.studioesseci.net](http://www.studioesseci.net)

Info: **Galleria Nazionale delle Marche**  
**Palazzo Ducale di Urbino**  
Piazza Rinascimento 13, 61029 Urbino (PU)  
Telefono: 0722 2760  
[www.gallerianazionalemarche.it](http://www.gallerianazionalemarche.it)

in collaborazione con Studio ESSECI, Sergio Campagnolo tel.  
049.663499 - [gestione2@studioesseci.net](mailto:gestione2@studioesseci.net) (Simone Raddi)