



GALLERIA
NAZIONALE
DELLE MARCHE
PALAZZO
DUCALE
DI URBINO

Comunicato stampa

“Spiriti”. Otto fotografi raccontano Giancarlo De Carlo a Urbino.

A cura di

Jonathan Pierini - *Direttore ISIA Istituto Superiore per le Industrie Artistiche di Urbino*

Marco Pierini - *Direttore ad interim Galleria Nazionale delle Marche Urbino, 30 ottobre 2020 –28 febbraio 2021*

Otto fotografi di fama internazionale, docenti ISIA, sono chiamati a raccontare il lavoro di **Giancarlo De Carlo** a Urbino, raccogliendo l’invito dell’architetto a valutarne l’ultima fase, il risultato finale: in *L’Architettura della partecipazione* egli denuncia come spesso la rappresentazione dell’architettura non includa le persone che la abitano, mentre, per lui, un luogo è uno spazio “esperito, consumato, perennemente trasformato dalla presenza umana”. Una raccolta di immagini, quindi, che narrano il lavoro urbinato di De Carlo nell’attualità.

Paola Binante, Luca Capuano, Mario Cresci, Paola De Pietri, Jason Fulford, Stefano Graziani, Armin Linke, Giovanna Silva, esplorano e raccontano, attraverso la fotografia, la natura di questa lezione.

Ai loro molteplici sguardi si affianca il lavoro performativo portato avanti dal grafico **Patrick Lacey** e dall’artista **Ben Cain** con gli studenti ISIA e le narrazioni elaborate dagli studenti dell’Università Luav di Venezia insieme ad Armin Linke a partire dal materiale fotografico di archivio.

Una selezione di pubblicazioni a cura di **Sara Marini** e **Alberto Petracchin** sottolinea il contributo teorico del progetto-pensiero decarliano, componente imprescindibile della sua eredità.

Per l’architetto **Gianni Filindegui**, che ha realizzato l’allestimento, e per i grafici **Leonardo Sonnoli** e **Irene Bacchi**, anch’essi docenti ISIA, lavorare a questa mostra ha costituito l’opportunità di partecipare al dialogo illustre tra De Carlo e gli architetti del Palazzo Ducale: Luciano Laurana e Francesco Di Giorgio Martini.

De Carlo, nell’introduzione al volume *Il Palazzo di Federico da Montefeltro* del 1985, a cura di Maria Luisa Polichetti, parla del Laurana e di Francesco



GALLERIA
NAZIONALE
DELLE MARCHE
PALAZZO
DUCALE
DI VRBINO

Comunicato stampa

di Giorgio come degli "spiriti" del Palazzo. Lui, che è stato capace di animare a Urbino un discorso sul progetto di città che ha coinvolto numerosi attori – dalle istituzioni alle scuole, alla cittadinanza – superando i confini disciplinari per farsi progetto culturale e sociale, non possiamo fare a meno di immaginarlo come una presenza per la città, sempre presente e viva attraverso il suo progetto.

Con il patrocinio dell'**Università degli Studi di Urbino Carlo Bo**, di **ERDIS Marche - Ente Regionale per il Diritto allo Studio**, dell'**Università Iuav di Venezia**, della **Fondazione Ca'Romanino - Urbino**

Per scaricare il materiale informativo e le immagini:

www.gallerianazionalemarche.it/de-carlo

Orario di apertura

da martedì a domenica: dalle 8:30 alle 19:15 con chiusura biglietteria alle ore 18:15
giorni di chiusura: 25 dicembre, 1 gennaio

Biglietto d'ingresso

€ 8,00 Intero

€ 2,00 Ridotto

€ 1,00 Prenotazione

ABBONAMENTO ANNUALE

€ 25,00 (12 mesi)

Ufficio stampa Galleria Nazionale delle Marche

Stefano Brachetti stefano.brachetti@beniculturali.it

Francesca Federica Conte francescafederica.conte@beniculturali.it

galleria@gallerianazionalemarche.it – 0722.2760

www.gallerianazionalemarche.it